

# A toi, mon Dieu, mon coeur monte

*Psaume 25*

P : R. Chapal (orig. C. Marot)

M : Genève 1551

**F** **Dm** **C** **F** **B $\flat$**

1. **A** toi, mon Dieu, mon coeur mon - te,  
2. Mon - tre - moi, Sei - gneur, la rou - te,  
3. **Mon Dieu, dans ta grâce** im - men - se  
4. Dieu d'a - mour, tu fais con - naî - tre

**2** **F** **B $\flat$**  **Dm** **C** **F**

1. Ton a - mour est mon ap - pui.  
2. Gui - de moi dans la clar - té.  
3. **Qui dure** é - ter - nel - le - ment,  
4. Aux plus hum - ble tes se - crets ;

**3** **F** **Dm** **C** **F** **B $\flat$**

1. Se - rai - je cou - vert de hon - te  
2. Ouvre à ce - lui qui t'é - cou - te  
3. **Re - garde en ta bien - veil - lan - ce**  
4. Et pour lui tu es un maî - tre

**4** **F** **B $\flat$**  **Dm** **C** **B $\flat$**  **F**

1. Au gré de mes en - ne - mis ?  
2. Un che - min de vé - ri - té !  
3. **Et par - donne à ton en - fant !**  
4. Qui te plais à l'en - sei - gner.

2<sub>5</sub> F C F B $\flat$  F

1. Ja - mais ne se - ra dé - çu  
 2. Je re - garde à ton a - mour,  
 3. Mets loin de ton sou - ve - nir  
 4. Ta pa - role est son ap - pui,

6 F Am Gm C F

1. Qui te prend pour es - pé - ran - ce ;  
 2. Au sa - lut qu'en toi j'es - pè - re ;  
 3. Les pé - chés de ma jeu - nes - se ;  
 4. Le bon - heur son hé - ri - ta - ge,

7 F B $\flat$  F Dm

1. Mais que tous soient con - fon - dus  
 2. Je le ver - rai cha - que jour  
 3. Cha - que jour viens m'af - fer - mir,  
 4. Et ses en - fants com - me lui

8 F B $\flat$  C F

1. Qui rom - pent ton al - li - an - ce.  
 2. S'é - ten - dre sur cet - te ter - re.  
 3. Sei - gneur, se - lon ta pro - mes - se !  
 4. Au - ront la terre en par - ta - ge.

5. A toi, mon Dieu, je regarde,  
 Je suis seul et malheureux.  
 Aujourd'hui viens et me garde :  
 Mes ennemis sont nombreux.

Quand je suis plein de frayeur  
 Sois, toi seul, mon assurance ;  
 Quand ton peuple est sans vigueur,  
 Maintiens en lui l'espérance !